

ARISTOmedia *Dekolievie*

PRODUKTDATENBLATT & INSTALLATIONSANLEITUNG

PRODUKTDATENBLATT ARISTOMedia Dekolinie

21.04.2026

Highlights

- Selbstklebend (B1 Brandschutz zertifiziert)
- vielseitig verwendbar
- Rapport bei ca. 1,0 - 1,5 M
- Als Rolle, im Zuschnitt oder als Meterware verfügbar
- Dekor bahnenübergreifend fortlaufend
- Für Wände und Möbel geeignet

Anwendung

Mögliche Untergründe

- Farbanstrich mit glänzender Farbe (optimal)
- Farbanstrich mit matter Farbe (bedingt möglich, Aqua Primer empfohlen)
- Verbundplatten
- Rigips
- Hartschaumplatten
- Glas
- Holz (kein Naturholz)
- Stein
- Melaminoberflächen

Ungeeignete Untergründe

- Sandige Untergründe
- Wände mit Dellen, Rissen, Kratzern
- Farben mit migrierenden Inhaltsstoffen wie chlorierten Wachsen und Silikonen
- Graffiti-beständige Farbe
- Strukturfarben
- Raufasertapete / Strukturtapete
- Latexfarben auf Holzuntergrund
- Ölige Alkyd-Grundierungen und Emailfarben
- Verkreidete, sandige, verwitterte gestrichene Oberflächen
- nicht vollständig durchgetrockneter Farbanstrich

Untergrund muss sauber und glatt sein:

- frei von Fett, Staub, Dreck, Schmutz, Öl
- Unebenheiten ausbessern

Verarbeitungstemperatur:

- Raumtemperatur 16-25 Grad optimal

Installation:

- Folien ausrollen, 1 Std. liegen lassen
- Untergrund u. besonders Kanten mit Entfetter reinigen
- Folie mit Kreppband befestigen und die Folie ausrichten
- Stück für Stück Abdeckfolie von Dekorfolie abziehen
- Kanten mit viel Druck nacharbeiten & Tempern

Ablösen der Folie:

- Langsam im 120-180 Grad Winkel abziehen
- Heißluftfön verwenden (außer bei Rigips)

Haltbarkeit:

10 Jahre haltbar (Garantie ausschließlich auf Delaminierung/Rissbildung im Material)

ARISTOmedia Dekolinie

Eine vielseitig einsetzbare PVC Folie mit min 200 mic. Stärke. Die Basis der ARISTOmedia Dekolinie zeichnet sich durch einen starken Kleber aus, der ermöglicht eine breite Palette an Untergründen zu bekleben. Dabei lassen sich die meisten Dekore der Serie in 3D verarbeiten.

Aktuell werden ca. 200 Dekore in den Kategorien Holz, Stein, Leder, Marmor, Textil, Metall, Glitzer und Uni angeboten.

Anwendung

Im Gegensatz zu herkömmlichen Folien lässt sich die ARISTOmedia Dekolinie auf einer Vielzahl von Untergründen, wie gestrichenen Wänden, Gipswänden, Glas, Metall, Kunststoff und Holz etc. verarbeiten. Der strukturierte Kleber erleichtert die Montage.

Wahl des Untergrunds

Bitte beachten Sie alle Hinweise zur sachgemäßen Verklebung, damit sich das Produkt den Spezifikationen entsprechend verhält. Die Reinigung und Vorbereitung des Untergrunds haben entscheidenden Einfluss auf die Qualität der verklebten Folie. Je nach Oberflächenbeschaffenheit des Untergrunds variiert die Klebkraft und das Schrumpfverhalten der Folie.

Prüfung des Untergrunds

Beschädigungen der Oberfläche, wie z.B. schlecht haftende Farbe, Dellen, Risse oder eine ungleichmäßige Oberfläche müssen unbedingt ausgebessert und in einen neuwertigen Zustand gebracht werden.

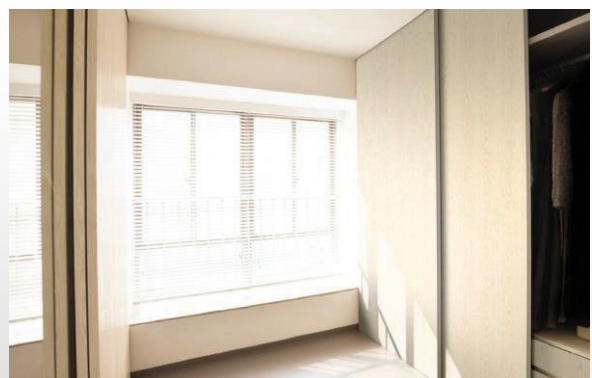


Folgende Untergründe bieten keinen guten Haftgrund und sollten daher vermieden werden.

Farben mit migrierenden Inhaltsstoffen wie chlorierten
Wachsen und Silikonen

- Graffiti-beständige Farbe
- Strukturfarben
- Raufasertapete /Strukturtapete
- Latexfarben auf Holzuntergrund
- Ölige AlkydGrundierungen und Emailfarben
- verkreidete / verwitterte gestrichene Oberfläche
- nicht vollständig durchgetrockneter Farbanstrich

Wichtig: Testen Sie die Verträglichkeit von Folie und Kleber grundsätzlich immer erst an einer unauffälligen Stelle, bevor Sie mit der eigentlichen Applikation beginnen.



Ausbesserung des Untergrunds

Folgende Mängel müssen vor der Applikation in jedem Fall behoben werden.

- Feuchtigkeit hinter der Gipskartonplatte: Hierdurch kann sich der Karton und die Folie lösen. Dies kann besonders in Bereichen von Wasserleitungen, Oberlichtern, Kühlschränken, Gefrierschränken etc. der Fall sein.
- Schlecht klebende Tapete (auf Tapete generell mit Aqua Primer und Überlappung kleben).
- Lose, abgeschlagene, abblättrende oder sich abschälende Farbe. Alle losen Farbstücke abkratzen und danach die Wand grundieren und streichen.
- Löcher in der Wand bzw. schlecht gefüllte Löcher müssen verspachtelt, grundiert und gestrichen werden.
- Schnitte, die beim Verkleben der Folie die Wand beschädigt haben.
- Lose Fugenfüllungen zwischen Gipskartonplatten müssen repariert werden.
- Zu starke Körnung der Farbe: Die Oberfläche kann eventuell mit Schleifpapier oder einem Stahlschwamm geglättet werden. Danach die Wand grundieren und streichen.
- Kleberückstände **etc.**

Fliesen überkleben

Die ARISTOMedia Dekolinie passt sich gut an, auch bei leichten Wölbungen, wie bei Fliesen oft üblich. Um Fliesen zu überkleben, empfiehlt sich Interior Design Film im entsprechenden Zuschnitt. Die Fugen bleiben dabei frei. Eine zusätzliche Versiegelung ist nach bisherigem Wissensstand nicht erforderlich.

Anwendung auf Möbeln

Die Folien der ARISTOMedia Dekolinie eignen sich sowohl für die 2D- oder 3D- Verklebung. Dafür sorgt ein starker Kleber, der auch auf schwierigen Untergründen funktioniert.

Untergrund – Möbel

Die Anwendung des Interior Design Films auf nicht stark beanspruchten Möbeln ist möglich. Die Folie lässt sich im 90 GradWinkel knicken bzw. falzen, die Folie kann entsprechend eingeschnitten und gefaltet werden. Ein Heißluftfön hilft dabei, die Folie im Detail anzupassen. Bei zu starker Überdehnung kann ein Weißbruch entstehen.



Badezimmer

Die ARISTOmedia Dekolinie lässt sich auch im Nassbereich anwenden. Sie können die Folie sowohl auf die Wand als auch auf vorhandene Fliesen kleben. Die Folie ist sowohl in den Standardfliesengrößen als auch im individuellen Maß verfügbar. Die Fugen bleiben dabei frei. Eine Versiegelung ist nach bisherigem Wissensstand nicht erforderlich.

Reinigung des Untergrunds

Sämtliche zu beklebende Untergründe müssen sauber, eben und trocken sein. Verschmutzungen wie Staub, Dreck, Fett, Öl usw. und Beschädigungen des Untergrunds wie schlecht haftende Farbe können die Haftung der Folie beeinträchtigen und müssen vor der Applikation unbedingt entfernt werden.



- Bei Rigips reicht in der Regel den Staub mit einem fusselfreien Tuch abzuwischen.
- Fettiger Schmutz kann mit einer Trinatriumphosphatlösung (TNP) aus dem Baumarkt (Eisenwaren) entfernt werden.
- Betonguss- oder Fertigbetonwände kräftig mit einer Bürste von Hand oder einem Druckreiniger und Reinigungsmittel reinigen und mit klarem Wasser nachspülen, anschließend mit einem fusselfreien Tuch trocknen; nach dem Trocknen noch einmal abwischen

Gipskartonplatten (Rigips)

Optimale Ergebnisse erhalten Sie bei glatten, bei Bedarf sorgfältig grundierten, gestrichenen und getrockneten Gipskartonplatten mit vollständig oder fast vollständig gleichmäßiger Oberfläche.

Tipps für die Verklebung

- Vor dem Ausrollen und vor der Verklebung Hände waschen - Fett und Schmutz vermindert die Haftung
- Material ausrollen und für ca. 1 Stunde flach hinlegen, damit es die Spannung verliert und die Raumtemperatur annimmt

Wandmontage

- Wand reinigen
- Die einzelnen Folienbahnen erstmal mit einem Kreppband an die Wand kleben, um das Dekor exakt zu positionieren
- Erstmal nur ein paar Zentimeter vom Liner (Abdeckfolie) von der Folie abziehen und positionieren, mit geraden (nicht bogenförmigen) Bewegungen festkneifen
- Dann ein größeres Stück (ca. 30) Zentimeter der Abdeckfolie von unten wegziehen, von oben nach unten mit überlappenden Bewegungen festkneifen
- Nach dem Verkleben: Alle Ränder nochmal nachdrücken, um eine gute Haftung zu gewährleisten
- Keine Verklebungsflüssigkeit verwenden!
- Wenn der Untergrund nicht optimal zur Verklebung geeignet ist, dann auf jeden Fall mit Aqua Primer arbeiten und die Kanten vorher mit einem alkoholbasiertem Entfetter reinigen
- Bei den Kanten mit mehr Druck arbeiten

Grundsätzlich gilt: Folie immer von einer Rolle und Charge verwenden, um ein einheitliches Bild zu garantieren.



Alle Angaben in diesem Datenblatt basieren auf Tests und Studien, die auf Erfahrungen mit dem Material und deren Eigenschaften beruhen. Wir übernehmen jedoch keine Garantie für die Richtigkeit der Angaben. Der Gewährleistungsanspruch beträgt 2 Jahre ab Versanddatum, sofern im Produktdatenblatt nicht ausdrücklich etwas anderes angegeben ist. Jeder Kauf von ARISTOmedia Dekolinie Produkten unterliegt den allgemeinen Vertriebsbedingungen von Aristo Graphic Austria GmbH. In jedem Fall beschränkt sich die Gesamthaftung innerhalb der gesetzlichen Gewährleistungsfrist von 2 Jahren von Aristo gegenüber dem Käufer auf den Preis der fehlerhaften, vertragswidrigen, beschädigten oder nicht gelieferten Produkte, die eine solche Haftung begründen. Die Gewährleistungssumme richtet sich nach dem, dem Käufer in Rechnung gestellten, Nettobetrag. Nach Ablauf der gesetzlichen Gewährleistungspflicht von 2 Jahren haftet die Firma Aristo Graphic Austria GmbH weder für Gewährleistungsansprüche, die sich auf das Produkt selbst beziehen, noch möglicherweise aus der Anwendung bzw. Installation der Folie resultieren. Die Gewährleistung für indirekte Folgeschäden, Verletzungen oder Verluste, wie z.B. Gewinnverlust, Rufschädigung oder Verlust von Firmenwert wird zu keinem Zeitpunkt und unter keinen Umständen übernommen. Vor dem Einkauf muss die Eignung des Materials immer für spezifische Untergründe vom Einkäufer selbst und unabhängig geprüft werden. Somit übernimmt Aristo Graphic Austria GmbH keine stillschweigende Gewährleistung der Eignung des Materials für einen bestimmten Zweck, der Marktgängigkeit und/oder Gewährleistungsansprüche Dritter.

PRODUKTEIGENSCHAFTEN

FREI VON SCHADSTOFFEN

Speziell für die Anwendung im Innenbereich konzipiert, enthält die Folie keine gesundheitsschädlichen Inhaltsstoffe.

CO² EMISSION GEPRÜFT

Im Rahmen des Carbon Footprint sind alle Emissionen von produzierenden Aktivitäten bis zum fertigen Endprodukt - direkt & indirekt - ermittelt und erfasst.

BIOLOGISCHES SIEGEL

Das pflanzlich basierende Rohmaterial setzt unter Lichteinwirkung (FIR) eine Desodierung frei und reduziert dabei u.a. flüchtige organische Verbindungen (VOC).



ANTIBAKTERIELLE OBERFLÄCHE

Spezielle Rohmaterialien in der Folie reduzieren die Entstehung und Verbreitung von Bakterien, Keimen und Pilzen.

SICHERHEIT

Flammhemmende und feuerbeständige Eigenschaften der Folie gewährleisten eine sichere Umgebung (zertifiziert nach industrieller Norm).

ANWENDUNG

Durch die hochwertige Beschaffenheit eignet sich diese Folienserie für viele Anwendungen im Innenbereich. Eine hohe Klebekraft sorgt für zuverlässigen Halt auf einer Vielzahl von Untergründen. Wählen Sie aus über 200 Dekoren das Material für Ihr Projekt. Die robuste Oberfläche und die Verformbarkeit der Folie ermöglicht Ihnen auch komplexe Anwendungen.

SCHMUTZRESISTENT

bis zu 48 Std.

5% Ethanol Weinessig Kaffee 10% Salzsäure Cola Sojasaft



SCHWERMETALLE

Pb: 5,0mg/kg

Cd: 0,5mg/kg

HG: 2,0MG/KG

CRVI: 1,0MG/KG

FORMALDEHYD

0,12mg/m²h

WEICHMACHER

(Phthalate) weniger als 0,1%

BRANDEIGENSCHAFTEN GEPRÜFT AUF:

Brennstrecke unter 20 cm

Kein brennendes Abtropfen

Brenndauer unter 3 Sekunden

Rauchdichte 200Ds

Infos zum Brandverhalten ISO 9239 1

*Die genannten Produkteigenschaften schließen die Kategorie Glitter aus.

MERKMALE

- Kalandrierte Vinylfolie mit polymerem Klebstoff
- Materialstärke: 200 bis 350 µm
- Breite: 1220 mm
- Reißfestigkeit:
 - Länge: 5,1 kgf / cm Länge: 6,9 kgf / cm
 - Dehnbar: Bis zu 220%
- Sehr widerstandsfähig gegen Abrieb, Säure (Ethanol, Salz), Flecken, Dreck, Staub ... außer Xylen
- Ausdehnung nach 48 Stunden bei 65 °C:
- Breite: 0,9%
- Länge: 0,6%
- Zugkraft: Breite: 262 kg / cm Länge: 230 kg / cm
- Klebstoff
- AcrylatKlebstoff, selbstklebend und feuchtigkeitsunempfindlich.



HINWEISE

Die Folien müssen auf einem sauberen, glatten, starren und nicht porösen Untergrund installiert werden (z.B. Glas, Metall, Kunststoff, etc.). Unsere Folien werden trocken verklebt. Die Installation sollte mit einem passenden Rakel erfolgen. Die Folie kann mit geeigneten Geräten (z.B. Heißluftfön) durch Hitze verformt und einmalig wieder entfernt werden.



Klebkraft

20 Minuten nach der Installation: 1,04 kg / cm
24 Stunden nach der Installation: 1,43 kg / cm
3 Tage nach der Installation: 1,51 kg / cm
7 Tage nach der Installation: 1,65 kg / cm

Klebkraft bei hoher Temperatur (70°C)

während dem ersten Tag: 1,37 kg / cm während
7 Tagen: 1,03 kg / cm

Verarbeitungstemperatur:

Ideal ist eine Temperatur zwischen 20 °C und 25 °C (Min.: 12 °C ; Max.: 35 °C).

ARISTO[®]
Graphic Austria

ARISTO Graphic Austria GmbH

Mühlbachstraße 3 | www.aristographic.at
A-6322 Kirchbichl | shop.aristographic.at

T: +43 5332 76229-0 | bestellungen@aristographic.at